Sylvia Wolff

MALERIN & AUTORIN

Geboren 1967 in Halle (Saale) · lebt und arbeitet in Wandlitz bei Berlin

kontakt@sylvia-wolff.de · www.sylvia-wolff.de · +49 151 56336552

WERDEGANG

Künstlerischer Werdegang

SEIT 2000	Freischaffende Malerin und Autorin. Mischtechnik auf Pastellbasis in vielen Schichten auf Karton und Wabenkarton, Formate bis 240 × 160 cm
2000 - 2006	Längerer Aufenthalt in Jerusalem und Hinwendung zur Malerei, danach Arbeitsaufenthalte in Indien, Israel, Polen und Italien
1988 - 1997	Schauspielerin in festen Engagements in Berlin, Dresden, Chemnitz und Zwickau, Hauptrollen in über 50 Inszenierungen, u. a. 1992 die Titelrolle in Frank Wedekinds „Lulu“, Schauspielhaus Chemnitz
1988	Titelrolle im DEFA-Märchenfilm „Rapunzel oder der Zauber der Tränen“
1984 - 1988	Schauspielstudium an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“, Berlin und Rostock

AUSSTELLUNGEN

Einzelausstellungen

2026	*„Komm nur herein, ich öffne dir mein ganzes Herz“* Oberkirche St. Nikolai, Cottbus
2022 - 2023	*„Wandel wächst im Kleinen. Es geschieht einfach“* Severikirche und Pax-Bank, Erfurt
2021	*„Herz, Seel und Mut“* Rheingauer Dom, Geisenheim
2020	*„Lebensringe“* Abtei St. Hildegard, Rüdesheim am Rhein
2016 - 2018	*„Hand voll Ufer“* Strandvillen Bethanienruh, Heringsdorf (Usedom)
2016 - 2017	*„Dein Herz, mein Segel“* Städtisches Klinikum Görlitz
2016	*„Im Land ein Stern“* Theater am Wandlitzsee, Wandlitz
2016	*„Erde wachsen Flügel“* Akademie Caritas-Pirckheimer-Haus, Nürnberg
2015	*„Seele atmet Himmel aus“* Kustoshaus am Heiligen Grab, Görlitz
2013	*„Dem Licht ein Haus“* Pax-Bank, Erfurt

2013 *„… wo noch kein Ort ist“*
Kulturscheune St. Wenzeslaus-Stift, Jauernick

2013 *„Denn du bist bei mir“*
Heilandskirche, Berlin-Tiergarten

2012 *„In den Himmel fallen“*
Bischof-Benno-Haus, Bautzen

2011 - 2012 *„In die Stille gehen“*
Pax-Bank, Berlin

2010 *„Im Herzen ein Fluß“*
Bistumshaus St. Otto, Bamberg

2009 *„Augenblicke. Dein Angesicht, Herr, will ich suchen“*
Pfarrkirche Heilig Kreuz, Dachau

2006 *„Berührungen“*
Kloster Arenberg, Koblenz

2005 *„Im Anderen. Spuren einer Begegnung“*
Liebfrauenmünster, Ingolstadt

2004 *„Mit eigenen Augen wirst du es schauen“*
Melanchthonhaus, Bretten

2003 - 2004 *„Ankunft ins Leben“*
Kirche St. Thomas, Berlin-Kreuzberg

2003 *„Berührungen auf Innenwegen“*
St. Marien-Liebfrauen, Berlin, zum 1. Ökumenischen Kirchentag

2003 *„Ankunft ins Leben“*
Raiffeisenbank-Galerie, Ingolstadt

2002 *„Suche mich, damit ich dich finde. Berührungen auf Innenwegen“*
Bischof-Benno-Haus, Bautzen

WEITERE PRÄSENTATIONEN

Duo-Ausstellung, Messe und Performances

2024 *INCart fair*
Kunstmesse, Hamburg

2017 *„anderswo hier“*
mit Jens Reulecke (Installationen), Nikolaikirche Görlitz, mit der Text-Bild-Performance „Finsternis leuchtet“

Weitere Text-Bild-Performances mit Jens Reulecke, u. a. im Liebfrauenmünster Ingolstadt und in der Katholischen Akademie Berlin

WERKE

Öffentlicher Raum und Sammlungen

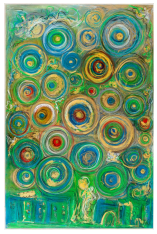
2026

„Seid barmherzig!“
100 × 70 cm, Auftrag des Bischofs zur Neueröffnung des St.-Johannes-Hauses Cottbus, Tagungshaus der Caritas im Bistum Görlitz



2021

„Lebensbaum“
Großformat, dauerhaft im Rheingauer Dom, Geisenheim



Arbeiten in Privatsammlungen in Deutschland

SCHREIBEN

Publikationen

2020
„wagen was verloren scheint“
Lyrik, Römerdruck-Buchdruck Verlag

2016
„Auf Engelsschwingen“
36 Bilder mit Texten, Benno Verlag

2016
„Ankunft im wahren Leben“
Benno Verlag

2006
„Ankunft im Leben“
Benno Verlag; Neuauflage 2009, Patris Verlag

SEIT 2022
„Bilder und Texte“
Wandkalender, dazu Kunstkarten mit eigenen Bildern und Texten

REZEPTION

Texte und Reden zum Werk

2026
„Raum entsteht durch Anwesenheit“
Tobias Hohenberger, Rede zur Eröffnung in Cottbus

2017, 2022
Georg Kestel, Generalvikar des Erzbistums Bamberg, Reden zur Eröffnung in Görlitz und Erfurt

2007
„Das Mysterium in Farben“
Jürgen Kuhlmann, Rede zur Eröffnung in Bretten 2004, Unitas Verlag, Nürnberg

„Zwischen Himmel und Erde“
Dr. Hanne Landbeck, Kunstkritikerin, Essay über das Werk